

એફ.વાય.બી.એ.- સેમેસ્ટર-૨

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪ , ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫-૨૦૨૬

MINOR COURSE IN GUJARATI – 002 (CORE ELECTIVE)

ગુજરાતી પદ્ય કૃતિ (૦૪ ક્રેડીટ)

કૃતિ: 'વેણીભાઈ પુરોહિતના કાવ્યો' : સં. નીતિન વડગામા

હેતુ: આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ કવિતાનો અને સર્જકનો પરિચય કેળવે.

એકમ - ૧. વેણીભાઈ પુરોહિતનું જીવન - વ્યક્તિત્વ ઘડનારાં પરિબળો , સર્જન.

એકમ - ૨. ઊર્મિકાવ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપ , વિકાસરેખા.

એકમ -૩. 'વેણીભાઈ પુરોહિતના કાવ્યો'માં વિષયવૈવિધ્ય, સ્વરૂપવૈવિધ્ય.

(પસંદગીના ૨૦ કાવ્યોને આધારે)

- | | | |
|-----------------------|---------------------------|----------------------|
| ૧. અનંત સફરે | ૨. અમલકટોરી | ૩. કોક તો જાગે ! |
| ૪. રામઝૂબો | ૫. દસ્તુર થાતો જાઉં છું | ૬. નાનકડી નારનો મેળો |
| ૭. મંથન | ૮. નયણાં | ૯. વિસામો |
| ૧૦. બગડેલો દિવસ | ૧૧. લગની | ૧૨. મજૂરની કવિતા |
| ૧૩. પાનીને પગરસ્તે | ૧૪. પૂનમનો નોક | ૧૫. અલબેલો અંધાર હતો |
| ૧૬. વરસાદ તારા નામ પર | ૧૭. અંધકારને સપનું આવ્યું | ૧૮. અમારા મનમાં |
| ૧૯. સાંવરિયા | ૨૦. સાયુજ્ય | |

એકમ - ૪. અભિવ્યક્તિરીતિ અને પૂર્વાપર સંદર્ભ સહિત

સંદર્ભ ગ્રંથ :

૧. 'વેણીભાઈ પુરોહિતના કાવ્યો' : સં.: નીતિન વડગામા, આદર્શ પ્રકાશન.
૨. ઊર્મિકાવ્ય : ચંદ્રશંકર ભટ્ટ
૩. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : સાહિત્ય પરિષદ , અમદાવાદ.
૪. અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ